

PRESENTACIÓN Y REGISTRO OFICIAL
DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO 2004

Nombre de la asignatura	FE Y CULTURA	08
Nombre en inglés	Fayth and culture	
Créditos	4	
Dependencia académica	Centro de Formación Humana	
Estudiantes por grupo	24	
Nivel	Licenciatura	
Equivalencias	a) Fe y ateísmo contemporáneo b) Hombre y diálogo trascendente c) El Dios en que creemos d) Un sentido para la vida	
Porcentaje de equivalencias	a) 100% b) 100% c) 100% d) 100%	
Tipo de asignatura (CU, área menor)	Currículum Universitario y Área menor	
Agrupador: coordinación	Eje temático: Núcleos del debate ético contemporáneo, Area menor: Fe y cultura	
Ciclo no deseable	Ninguno	
Tamaño de asignatura	4 créditos, 1 sesión semanal, 2 horas c/u 2 horas semanales BCD, 2 horas semanales TIE	
Descripción general	Espacio para alentar un proceso de reflexión sobre la trascendencia, en el contexto actual, desde el análisis de las diferentes posturas y manifestaciones religiosas a fin de llegar a conclusiones útiles para situarse personal y profesionalmente desde esta dimensión.	
Objetivos	- Reflexionar sobre las relaciones entre cultura y trascendencia. - Profundizar en el conocimiento de diversas expresiones religiosas. - Asumir una postura crítica frente a la dimensión religiosa personal y social. - Reconocer y posicionarse frente a las expresiones de la dimensión trascendente en los diversos campos del ejercicio profesional.	
Temas y subtemas	- Religión y cultura - Expresiones de fe religiosa. - Nuevas formas de religión.	

	<p>La metamorfosis de lo sagrad. La trascendencia. La experiencia religiosa y su sentido.</p>
Observaciones	De manera simultánea a los objetivos, se trabajarán habilidades relacionadas con las habilidades de lectura, escritura y manejo de la información.
Actividades de aprendizaje bajo la conducción del profesor	<p>Durante el curso se podrán realizar algunas de las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> Recepción y procesamiento del discurso didáctico del profesor Participación en actividades grupales de diálogo, como: lluvia de ideas, puestas en común, plenarios, debates, paneles, mesas redondas, seminarios; planteamiento de casos, resolución de dilemas. Presentación de productos y/o resultados del trabajo individual o en equipo Ejercicios, dinámicas y prácticas supervisadas para el desarrollo de destrezas y habilidades específicas; actividades de reflexión y sensibilización. Asesoría, seguimiento y evaluación del proceso y los resultados del aprendizaje
Actividades de aprendizaje independientes del estudiante	<p>Durante el curso se podrán realizar algunas de las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> Realización de lectura analítica, relacional, crítica y creativa. Elaboración de resúmenes, reseñas, reportes o informes de lectura. Elaboración de monografías, ensayos o síntesis conceptuales sobre temas específicos. Análisis de productos comunicacionales, estéticos o culturales; análisis y diagnóstico de la realidad. Búsqueda, procesamiento y análisis de información de fuentes documentales. Búsqueda, procesamiento y análisis de información empírica Elaboración y presentación de resultados de investigaciones documentales y/o empíricas. Ejercicios y prácticas para el desarrollo de destrezas y habilidades específicas. Solución de casos y/o problemas propuestos por el profesor Participación en conferencias o actividades relacionadas con el objetivo del curso.

	<p>f) Actividades fuera del aula: de integración del grupo; viajes, participación en proyectos de apoyo social; observaciones, descripciones, recorridos.</p> <p>g) Ejercicios de auto evaluación.</p>
Criterios y procedimientos de evaluación	<p>Los estudiantes presentarán a lo largo del curso ensayos, reportes de investigación, reportes de lectura, memorias, narrativas, autobiografías, exposiciones, exámenes, autoevaluaciones o algunos otros productos que reflejen el grado de logro de los objetivos propuestos.</p> <p>Se considerarán también aspectos como la disposición y actitud de participación en las actividades del curso. La calificación final del curso se constituirá a partir de dichos elementos, de acuerdo con los parámetros y porcentajes que al inicio del curso se determinen.</p>
Bibliografía	<p>Balderas Vega, Gonzalo <i>Filosofía y religión : una hermenéutica desde la crisis de la racionalidad moderna</i> ITESO-Universidad Iberoamericana, Tlaquepaque. 2003.</p> <p>Castillejo Gorraiz, Miguel, <i>Espiritualidad y trascendencia en geniales figuras de la historia</i>, Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, Córdoba, 2001</p> <p>Mardones, José María, Síntomas de un retorno. La religión en el pensamiento actual, Sal terrae, 1999.</p> <p>Sayés, José Antonio, Eunsa. <i>Ciencia, ateísmo y fe en Dios</i> Ediciones Universidad de Navarra, 1998</p> <p>Vázquez Parada, Lourdes Celina (coord.), <i>Diálogo entre razón y fe, Eugen Drewermann en Guadalajara</i> / Universidad de Guadalajara, Guadalajara.</p>
Seriación	Ninguna