

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS¹

Cómo poner citas en el trabajo:

Para citas textuales: Si la cita es menor o igual a 5 líneas, la cita va entre comillas “ ” Si es mayor a 5 líneas, poner toda la cita con sangría izquierda y sin comillas Si la cita ya contiene otra cita Ésta última se pone con comillas simples ‘ ’ Si se suprimen palabras de la cita, indicarlo con 3 puntos suspensivos encerrados entre corchetes [...]	Para citas contextuales o indirectas: Si la cita se localiza fácilmente, usar Cf., pp. Si la referencia es más general y se encuentra en la obra completa del autor, usar Vid
--	--

Cómo volver a citar a un autor en las notas o en la bibliografía

Si ya se dio la ficha completa y se quiere volver a citar	Sólo poner: <i>Ibid.</i> , pp.	<i>Ibid.</i> , p. 160.
Volver a citar mismo autor, misma obra e incluso misma página	Sólo poner: <i>Loc. cit.</i>	<i>Loc. cit.</i>
Si se vuelve a citar el autor pero se interpuso otra cita	Autor, <i>op. cit.</i> , pp.	Ricardo Carbia, <i>op. cit.</i> , p. 143
Si en mismo capítulo se citan dos o más obras del mismo autor y ya se dio la ficha completa	Autor, <i>obra</i> , página. Si el nombre de la obra es largo se puede abreviar.	Juan José Arreola, <i>Confabulario</i> , p. 39 Juan José Arreola, <i>Varia invención</i> , p. 86.
Si en la bibliografía un autor se utiliza más de una vez	Se puede sustituir su nombre por una línea	MARX, Karl, <i>El 18 Brumario</i> , Ariel, Barcelona, 1981 _____, <i>El Capital</i> , Siglo XXI, México, 1973, siete tomos

Cómo indicar las notas

Libro con un autor	Autor, <i>Título</i> , Editorial, Ciudad, pp. Autor se inicia con el nombre; Título sólo primer letra con mayúscula, excepto nombres propios Editorial no se anota la palabra “editorial” o “editores”	Roberto Zavala Ruiz, <i>El libro y sus orillas</i> , UNAM, México, 1991, pp. 12-23.
Libro con 2 autores	Autor y Autor, <i>Título</i> , Editorial, Ciudad, pp.	Bárbara Stein y Stanley Stein, <i>La herencia colonial de América Latina</i> , Siglo XXI, México, 1982, p. 34.
Libro con 2 o más autores	Primer Autor, <i>et al.</i> , <i>Título</i> , Editorial, Ciudad, pp.	José Hernández, <i>et al.</i> , <i>Antología Poética</i> , El Ateneo, Buenos Aires, 1995, pp. 45-46.
Libro con autor corporativo	El corporativo se anota como autor	Foro Nacional para el Desarrollo de la Micro y Pequeña Empresa. FONADEMI-PEM, <i>Propuesta de la micro y pequeña empresa para el sexenio 1994-2000</i> , FONADEMIPEM, México, 1993, p.56.
Libro q es parte de una serie	La serie se cita en paréntesis () después de la ciudad	Margarita A. de Sánchez, <i>Organización del pensamiento</i> , Trillas, México, (Aprende a Pensar, núm. 2), 1993, p. 105.
Artículo en revista	Autor, “Título artículo”, en <i>Título de la Revista</i> , Editor, Ciudad, vol., núm., día, mes y año, pp. Si no hay autor se inicia con el “Título del artículo”	Pamela Rohland, “Buenos asesores. Las ventajas de la asesoría profesional”, en <i>Entrepreneur</i> , México, vol. 8, núm. 5, mayo 2000, pp. 82-83.
Artículo en libro	Autor, “Título artículo”, en Coordinadores del libro (coords.), <i>Título del libro</i> , Editor, Ciudad, Año, pp.	Luis José Guerrero Anaya y Beatriz González Jameson, “Reflexiones sobre la cultura de los Altos de Jalisco”, en Jorge Alonso y Juan García (coords.), <i>Política y Región: los Altos de Jalisco</i> , CIESAS, México, 1990, p. 254.
Artículo en periódico	Autor, “Título artículo” en <i>Título del periódico</i> , Ciudad, núm., día, mes, año, sección si la paginación cambia, pp.	Elena Gallegos, “El ocaso de un ‘triunfador’”, en <i>La Jornada</i> , México, núm. 5509, 5 de enero de 2000, contraportada, pp. 6-7.

¹ Este trabajo es una síntesis elaborada por Ignacio Pamplona a partir de los manuales realizados por María Teresa Jiménez Campos y Luis José Guerrero Anaya, junto con el de Cristina Romo. Las citas bibliográficas fueron acortadas para facilitar la síntesis.

Enciclopedia	Autor si lo tiene, <i>Título</i> , Editor, Ciudad, t. , año, pp.	Bernard L. Rosenbaum, <i>Biblioteca de Administración de la pequeña empresa</i> , McGraw Hill, México, t. 6, 1993, p.49.
Fuente electrónica cambian-te	Autor, <i>Título</i> , fecha, lugar, dirección de acceso, (vi: fecha en que se visitó).	Netscape Communication, <i>Manual de Netscape</i> , 1999, s.l., http://home.netscape/es/handbook.html (vi: 15 de Enero de 2001).
Fuente electrónica no cam-biante, sin referencia impresa	Autor, “Título”, en dirección de acceso, (vi: fecha en que se visitó).	Juan Lozano, “La empresa familiar” en http://www.ianic.edu/publi/familiar.html (vi: 15 de Enero de 2001).
Fuente electrónica no cam-biante con referencia impresa	Autor, “Título”, en Revista o Diario , núm. fecha, pp. Ciudad, dirección de acceso, (vi: fecha de visita).	Luis González, “La deuda de Jalisco”, en <i>Público</i> , 5 mayo 2000, p. 6, Guadalajara, http://público.com/ (vi: 20 julio 2000).
Discos compactos	“Título del artículo”, en Autor, <i>Título de la obra</i> , editor, disco compacto , fecha.	“Moneda”, en <i>Microsoft, Encarta 2000</i> , Microsoft Corporation, disco compacto, 2000.

Cómo anotar la Bibliografía

Libro con un solo autor	APELLIDO AUTOR, Nombre, <i>Título</i> , Editorial, Ciudad. Autor se inicia con apellido en VERSALES, nombre en altas y bajas Título sólo 1er letra con mayúscula, excepto en nombres propios; Editorial no se anota la palabra “editorial” o “editores”.	ZAVALA RUIZ, Roberto, <i>El libro y sus orillas</i> , UNAM, México, 1991.
Libro con 2 autores	APELLIDO, Nombre y APELLIDO, Nombre, <i>Título</i> , Edito- rial, Ciudad.	STEIN, Bárbara y STEIN, Stanley, <i>La herencia colonial de América Latina</i> , Siglo XXI, México, 1988.
Libro con más de 2 autores	APELLIDO, Nombre del primer autor, <i>et al.</i> , <i>Título</i> , Edito- rial, Ciudad.	HERNÁNDEZ, José, <i>et al.</i> , <i>Antología Poética</i> , El Ateneo, Buenos Aires, 1995.
Libro con autor corporativo	El CORPORATIVO se anota como autor.	ASOCIACIÓN NACIONAL DE INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR, <i>Guía de Carre- ras</i> , ANUIES, México, 1996.
Libro que forma parte de una serie	La serie se cita entre paréntesis () después de la ciudad	SÁNCHEZ, Margarita, <i>Organización del pensamiento</i> , Trillas, México, (Aprende a Pensar, núm. 2), 1993.
Artículo en revista	Autor, “Título artículo”, en <i>Título de la Revista</i> , Editor, Ciudad, vol., núm., día, mes y año, pp. Si no hay autor se inicia con el “Título del artículo”.	ROHLAND, Pamela, “Buenos asesores. Las ventajas de la asesoría profesional”, en <i>Entrepreneur</i> , México, vol. 8, núm. 5, mayo 2000, pp. 82-83.
Artículo en libro	Autor, “Título artículo”, en Coordinadores del libro (coords.) , <i>Título del libro</i> , Editor, Ciudad, Año, pp.	GUERRERO ANAYA, Luis José y GONZÁLEZ JAMESON, Beatriz, “Reflexiones sobre la cultura de los Altos de Jalisco”, en ALONSO, Jorge y GARCÍA, Juan (coords.) <i>Política y Región: los Altos de Jalisco</i> , CIESAS, México, (Cuadernos de la Casa Chata, núm. 171), 1990, pp. 252-285.
Artículo en periódico	Autor, “Título artículo” en <i>Título del periódico</i> , Ciudad, núm., día, mes, año, sección si la paginación cambia, pp.	GALLEGOS, Elena, “El ocaso de un “triunfador””, en <i>La Jornada</i> , México, núm. 5509, 5 de enero de 2000, contraportada, pp. 6-7.
Enciclopedia	AUTOR si lo tiene, <i>Título</i> , Editor, Ciudad, t. , año, pp.	ROSENBAUM, Bernard L., <i>Biblioteca de Administración de la pequeña empresa</i> , McGraw Hill, México, t. 6, 1993, p.49.
Fuente electrónica cambian-te	AUTOR, <i>Título</i> , fecha, lugar, dirección de acceso, (vi: fecha en que se visitó).	NETSCAPE COMMUNICATION, <i>Manual de Netscape</i> , 1999, s.l., http://home.netscape/es/handbook.html (vi: 15 de Enero de 2001).
Fuente electrónica no cam-biante, sin referencia impresa	AUTOR, “Título”, en dirección de acceso, (vi: fecha en que se visitó).	LOZANO, Juan, “La empresa familiar” en http://www.ianic.edu/publi/familiar.html (vi: 15 de Enero de 2001).
Fuente electrónica no cam-biante con referencia impresa	AUTOR, “Título”, en Revista o Diario , núm. fecha, pp. Ciudad, dirección de acceso, (vi: fecha de visita).	GONZÁLEZ, Luis, “La deuda de Jalisco”, en <i>Público</i> , 5 mayo 2000, p. 6, Guadala- jara, http://público.com/ (vi: 20 julio 2000).
Discos compactos	<i>Título de la obra</i> , editor, disco compacto , fecha.	<i>Encarta 2000</i> , Microsoft Corporation, disco compacto, 2000.