

PRESENTACIÓN Y REGISTRO OFICIAL  
DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO 2004

Nombre de la asignatura	CONTEXTO HISTÓRICO SOCIAL 03 (CFH)
Nombre en inglés	Sociohistorical context
Créditos	8
Dependencia académica	Centro de Formación Humana
Estudiantes por grupo	32
Nivel	Licenciatura
Equivalencias	Introducción al Problema Social
Porcentaje de equivalencias	100%
Tipo de asignatura (CU, área menor)	Currículo Universitario
Agrupador: coordinación	Academia de IPS
Ciclo no deseable	Ninguno
Tamaño de asignatura	8 créditos, 2 sesiones semanales, 2 horas c/u 4 horas semanales BCP, 4 horas semanales TIE
Descripción general	Espacio para situarse de manera ética frente a la sociedad y a la historia, frente a las construcciones que se hacen de ella. Reflexionar las implicaciones éticas de los modelos sociales, políticos y económicos actuales y comprender el ejercicio profesional en la estructura social y económica del mundo
Objetivos	a) Conocer y analizar los constitutivos dinámicos de la sociedad. b) Reconocerse y asumirse como agente de la vida social. c) Identificar y analizar diversos procesos de la historia del mundo y del país en relación con la realidad nacional. d) Descubrir y profundizar las implicaciones éticas y el concepto de justicia en las formas de concreción de la convivencia social. e) Ubicar el campo profesional como parte de la estructura económica, política y social.
Temas y subtemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturaleza social del hombre</li> <li>• Realidad histórica</li> <li>• Realidad política</li> <li>• Realidad económica</li> <li>• Realidad cultural</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retos sociales del profesionista</li> </ul>
Observaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ De manera simultánea a los objetivos, se trabajarán métodos de selección, sistematización y análisis de la información</li> </ul>
Actividades de aprendizaje bajo la conducción del profesor	<p>Durante el curso se podrán realizar algunas de las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Recepción y procesamiento del discurso didáctico del profesor</li> <li>b) Participación en actividades grupales de diálogo, como: lluvia de ideas, puestas en común, plenarios, debates, paneles, mesas redondas, seminarios; planteamiento de casos, resolución de dilemas.</li> <li>c) Presentación de productos y/o resultados del trabajo individual o en equipo</li> <li>d) Ejercicios, dinámicas y prácticas supervisadas para el desarrollo de destrezas y habilidades específicas; actividades de reflexión y sensibilización.</li> <li>e) Asesoría, seguimiento y evaluación del proceso y los resultados del aprendizaje</li> </ol>
Actividades de aprendizaje independientes del estudiante	<p>Durante el curso se podrán realizar algunas de las siguientes actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Realización de lectura analítica, relacional, crítica y creativa.</li> <li>b) Elaboración de resúmenes, reseñas, reportes o informes de lectura.</li> <li>c) Elaboración de monografías, ensayos o síntesis conceptuales sobre temas específicos.</li> <li>d) Análisis de productos comunicacionales, estéticos o culturales; análisis y diagnóstico de la realidad.</li> <li>e) Búsqueda, procesamiento y análisis de información de fuentes documentales.</li> <li>f) Búsqueda, procesamiento y análisis de información empírica</li> <li>g) Elaboración y presentación de resultados de investigaciones documentales y/o empíricas.</li> <li>h) Ejercicios y prácticas para el desarrollo de destrezas y habilidades específicas.</li> <li>i) Solución de casos y/o problemas propuestos por el profesor</li> <li>a) Participación en conferencias o actividades relacionadas con el objetivo del curso.</li> <li>f) Actividades fuera del aula: de integración del grupo; viajes, participación en proyectos de apoyo social; observaciones, descripciones, recorridos.</li> </ol>

	g) Ejercicios de auto evaluación.
Criterios y procedimientos de evaluación	<p>Los estudiantes presentarán a lo largo del curso ensayos, reportes de investigación, reportes de lectura, memorias, narrativas, autobiografías, exposiciones, exámenes, autoevaluaciones o algunos otros productos que reflejen el grado de logro de los objetivos propuestos.</p> <p>Se considerarán también aspectos como la disposición y actitud de participación en las actividades del curso. La calificación final del curso se constituirá a partir de dichos elementos, de acuerdo con los parámetros y porcentajes que al inicio del curso se determinen.</p>
Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cosío Villegas, Daniel (comp.). <i>Historia mínima de México</i>. México: El Colegio de México.</li> <li>• IFE, <i>Nosotros los jóvenes, proyecto ciudadano</i>. México: IFE-SEP, 2000.</li> <li>• Guisán, Esperanza. <i>Más allá de la democracia</i>. España: Tecnós, 2000.</li> <li>• Osorio, Jaime. <i>Fundamentos del análisis social: la realidad social y su conocimiento</i>. México: UAM-X, 2001.</li> <li>• Giddens, Anthony. <i>Sociología</i>. España: Alianza, 2000.</li> <li>• Periódicos: <i>La jornada, El financiero, Público ...</i></li> <li>• Revistas: <i>Nexos, Proceso, Letras libres</i></li> <li>• Touraine, Alain <i>¿Podremos vivir juntos? iguales y diferentes</i>, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1997.</li> <li>• Touraine, Alain <i>¿Qué es la democracia?</i>, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2000</li> </ul>
Seriación	Ninguna